



Programa de aprendizaje Erasmus+ para actividades de grupo

1. Información acerca de la movilidad de aprendizaje

Ámbito	Educación escolar
Tipo de actividad:	Movilidad en grupo de alumnado escolar
Modo:	Física (con proyecto eTwinning posterior a la actividad)
Fecha de inicio:	10/01/2023
Fecha de fin:	16/01/2023
Perfil de los participantes	<p>Los participantes son alumnos que cursan tercero de ESO (es decir, de 14 años) y cursa francés como primera lengua junto al inglés, materia en la que se enmarca el proyecto con el <i>Collège Didier Daurat</i>. Además, cursa una asignatura de sociales en francés en la que se completará el proyecto.</p> <p>Los alumnos provienen de orígenes y estratos sociales muy diversos. Tienen un nivel A2 y este proyecto permite mejorar la expresión escrita, a través de las actividades virtuales llevadas a cabo durante todo el curso escolar. Del mismo modo, necesitan mejorar la expresión oral y la competencia comunicativa con hablantes nativos, lo que harán de manera privilegiada durante esta movilidad.</p> <p>En el encuentro físico se aprovechará para trabajar con una metodología PBL. Es decir, se pretende una movilidad no de simple observación de clases o inmersión en la escuela francesa, sino también de trabajo conjunto por proyectos, basado en nuestra temática, en equipos mixtos internacionales con metodología PBL dentro y fuera de la escuela. Para conocer la evolución urbanística de ambas ciudades será imprescindible visitar in situ monumentos, museos y diferentes barrios de París y Barcelona (en el momento de la acogida en nuestra escuela de los alumnos franceses). Todas las actividades fuera de los establecimientos se harán conjuntamente con los profesores y alumnos de los dos centros educativos. Para los alumnos será muy interesante también comparar cómo se hacen las visitas culturales y excursiones en los dos países.</p> <p>Además, se pretende que adquieran un sentimiento de pertenencia a Europa a través de toma de conciencia de un pasado, presente y futuro común europeo que compartimos, la valorización y la consolidación del mismo. Por último, es importante mejorar la competencia digital a través de actividades tanto virtuales como presenciales en este encuentro.</p> <p>Nuestro proyecto, llamado Paris Barcelona, ciudades paralelas - villes parallèles !, se lleva a cabo trabajando con un centro de la periferia de París, al igual que</p>



	<p>nuestro instituto que se halla en la periferia de Granollers, ambos con una población de orígenes y estratos sociales muy variados. La tarea final del proyecto será realizar trabajo de investigación consistente en una comparación de la evolución urbanística moderna de ambas ciudades desde el siglo XIX y aprender cuáles son las similitudes y diferencias así cómo determinar hasta qué punto se han influenciado la una a la otra.</p> <p>Entre los objetivos del proyecto están el desarrollo de las competencias lingüísticas, además de la toma de conciencia del patrimonio común europeo y la sostenibilidad necesaria para el futuro.</p> <p>No hay que olvidar que el desarrollo de las competencias digitales viene dado por el proyecto virtual i la elaboración de la revista digital.</p>
--	---

1.1. Organización de envío

Nombre de la organización:	Institut Celestí Bellera
Dirección:	C/Esteve Terrades, s/n 08402 GRANOLLERS ESPAÑA

1.2. Organización de acogida

Nombre de la organización:	COLLÈGE DIDIER DAURAT
Dirección:	3-5, Rue des Jardins, 93350 Le Bourget, FRANCE

2. Horario

	MAÑANA	TARDE
DÍA 10/01	JORNADA DE VIAJE	Acogida en la escuela, presentación de binomios y visita guiada. Presentación de las líneas de trabajo.
DÍA 11/01	Reporteros en el París de Haussmann desde el Arco del Triunfo.	
DÍA 12/01	- Historiadores en el Louvre. - Investigadores verdes en el centro de París.	Fotógrafos en Montmartre.
DÍA 13/01	Revista de prensa digital.	Observación de clases.
DÍA 14/01	Día en familia.	



DÍA 15/01	Periodistas de la exposición universal de 1889.	
DÍA 16/01	Finalización de la primera parte de la revista de prensa y planificación de la acogida en Barcelona.	Observación de clases.

OBSERVACIÓN DE CLASES

Viernes 13/01

	<u>Mme Huertas</u> <u>Salle 208</u> <u>Français</u>	<u>Mme Clévy</u> <u>Salle 209</u> <u>Français</u>	<u>Mme Pierrat</u> <u>Salle 107</u> <u>Musique</u>	<u>Mme Benazet</u> <u>Salle 204</u> <u>Histoire,</u> <u>géographie</u>	<u>Mr Mezouari</u> <u>Salle 214</u> <u>Mathématiques</u>
8h25 – 9h25	<u>5è4</u> UNIA Asma (4è5) + Eiko	<u>5è3</u> LAURENT Ugo (4è5) + Eloi, Jan	<u>5è6</u> MOINX Eben (4è5) + Biel		<u>4è3</u> PARISIS Léa (4è5) + Mar
9h25 – 10h25	<u>5è4</u> MOINX Eben (4è5) + Biel	<u>4è3</u> PARISIS Léa (4è5) + Mar	<u>3è1</u> UNIA Asma (4è5) + Eiko		<u>3è5</u> LAURENT Ugo (4è5) + Eloi
10h40 – 11h40	<u>4è6</u> RATNAYAKA Natasha (4è5) + Blanca	<u>5è5</u> MOENGARIE Alfayed (4è2) + Albert	<u>3è5</u> ZEPHIR Elijah (4è2) + Gerard	<u>3è4</u> CAMARA Mariame (4è2) + Nuria	<u>4è2</u> BOUDRAA Lyes (4è1) + Adam + Jan
11h40 – 12h40	<u>4è6</u> ZEPHIR Elijah (4è2) + Gerard	<u>5è5</u> CAMARA Mariame (4è2) + Nuria	<u>3è4</u> RATNAYAKE Natasha (4è5) + Blanca	<u>3è3</u> MOENGARIE Alfayed (4è2) + Albert	

Lunes 16/01

	<u>Mme Huertas</u> <u>Salle 208</u> <u>Français</u>	<u>Mme Clévy</u> <u>Salle 209</u> <u>Français</u>	<u>Mme Pierrat</u> <u>Salle 107</u> <u>Musique</u>	<u>Mme</u> <u>Benazet</u> <u>Salle 204</u> <u>Histoire,</u> <u>géographie</u>	<u>Mr Mezouari</u> <u>Salle 214</u> <u>Mathématiques</u>
9h25 – 10h25	<u>4è5</u> BRASHANTHAN Annoshca (4è2) + Julia	<u>5è5</u> EL OUAZZANI Malak (4è1) + Andrea	<u>3è6</u> CHOQUEZ Océane (4è2) + Martina	<u>4è6</u> SAIDI Sarah (4è5) + Rocío	
10h40 – 11h40	<u>4è5</u> CHOQUEZ Océane (4è2) + Martina	<u>5è3</u> SAIDI Sarah (4è5) + Rocío	<u>3è3</u> BRASHANTHAN Annoshca (4è2) + Julia		<u>4è2</u> EL OUAZZANI Malak (4è1) + Andrea
11h40 – 12h40				<u>4è1</u> BOUDRAA Lyes (4è1) + Adam + Jan	



3. Programa de aprendizaje

Actividad 1: Acogida y presentación de la escuela	
Métodos de aprendizaje:	Presentación en gran grupo del centro educativo visitado y de las parejas y equipos que trabajarán juntos. Con anterioridad a la movilidad, los alumnos se han presentado a través de elemento emblemático de su ciudad, deberán encontrar elementos paralelos sobre los que trabajar en relación a las líneas de trabajo establecidas.
Resultados de aprendizaje:	Durante este encuentro los alumnos españoles deberán usar la competencia comunicativa oral, la comprensión y la expresión oral en directo y con nativos en una situación real. Usarán el vocabulario de la presentación y del agradecimiento. Tendrán la ocasión de conocer y poner en práctica los usos y costumbres en Francia.

Actividad 2: Reporteros en el París de Haussmann desde el Arco del Triunfo	
Métodos de aprendizaje:	Los alumnos en grupos de 4, mixtos internacionales y con las vistas privilegiadas que ofrece la visita desde la terraza del Arco del triunfo, deberán observar el plan urbanístico ideado por el barón Haussmann, durante el siglo XIX, tomar fotos para poder elaborar artículos para nuestra revista digital ya que este es nuestro primer eje comparativo: Haussmann en París/ Plan Cerdà en Barcelona
Resultados de aprendizaje:	Los alumnos trabajarán la competencia lingüística comunicativa oral, en sus modalidades de comprensión y expresión. Asimismo, se favorece el conocimiento del patrimonio, la arquitectura y la historia en Francia y Europa.

Actividad 3: Observación de clases	
Métodos de aprendizaje:	Durante algunas horas al día el alumnado español asistirá a clases ordinarias con sus parejas de intercambio.
Resultados de aprendizaje:	Durante la observación de clases los alumnos españoles serán conscientes de la manera de enseñar en Francia, del comportamiento de sus compañeros en clase, de la relación entre profesorado y alumnado y tomarán apuntes de las asignaturas que no tienen necesariamente en su país de origen. Se trabaja la competencia escrita, social, plurilingüe y comunicativa.

Actividad 4: Historiadores en el Louvre	
Métodos de aprendizaje:	Se trata de descubrir el aspecto de París antes del siglo XIX y las condiciones insalubres en la que vivían sus habitantes antes de la transformación llevada a cabo por Haussmann. A través de un juego deberán encontrar en el Louvre las pinturas



	que representan dicho París.
Resultados de aprendizaje:	Con anterioridad se ha preparado el itinerario a seguir y se ha hecho una búsqueda de los cuadros y épocas de interés a través de un juego de pistas que se podrá utilizar en posteriores visitas de alumnos. In situ, se acabarán de definir los retos, la temporalización y las fotografías necesarias para documentar el trabajo final. Se trabaja la competencia de autonomía, orientación, la competencia social, comunicativa y artística y cultural.

Actividad 5: Investigadores verdes en el centro de París	
Métodos de aprendizaje:	Barcelona y París son ciudades pioneras en cuanto a sostenibilidad, concretamente en los circuitos de carril bici ideados y zonas de tráfico restringido a los vehículos más contaminantes. Nuestros alumnos, en grupos de trabajo internacionales, tratarán de documentar gráficamente estos avances y comprobar la funcionalidad de los mismos mediante la observación. Esta es nuestra segunda línea de trabajo, tanto París como Barcelona se preocupan por la construcción de una gran ciudad sostenible y con niveles más bajos de contaminación. nuestro reto también consiste en evaluar si se está consiguiendo.
Resultados de aprendizaje:	Los alumnos trabajarán la competencia lingüística comunicativa oral, en sus modalidades de comprensión y expresión. Asimismo, se favorece el conocimiento de un futuro europeo común idénticos objetivos y sobretudo la toma de conciencia de la emergencia climática mundial. También el sentido crítico y la conciencia de que todos somos parte de las soluciones.

Actividad 6: Revista de prensa digital	
Métodos de aprendizaje:	Los grupos mixtos de alumnos deberán elaborar una revista centrada en el proyecto sobre la semana de movilidad en París. La revista se terminará en Barcelona cuando los alumnos franceses sean acogidos.
Resultados de aprendizaje:	Competencia comunicativa, social e interpersonal. Mejora del vocabulario del urbanismo, la historia y la arquitectura, así como el lenguaje y la técnica periodísticos. Ayuda y aprendizaje entre iguales.

Actividad 7: Fotógrafos en Montmartre	
Métodos de aprendizaje:	Los alumnos en grupos de 4, mixtos internacionales, mientras pasean por Montmartre, deberán observar elementos relacionados con nuestro proyecto y tomar fotos para poder elaborar artículos para la revista. Montmartre, al igual que el Barrio Gótico en Barcelona, representa el pasado de las ciudades deberán observar las soluciones urbanísticas que se han llevado a cabo para mejorar la calidad de vida de los ciudadanos y conservar al tiempo el patrimonio cultural.
Resultados de aprendizaje:	Los alumnos trabajarán la competencia lingüística comunicativa oral, en sus modalidades de comprensión y expresión. Asimismo, se favorece el conocimiento del patrimonio, la arquitectura y la historia en Francia y Europa.



Actividad 8: Periodistas de la exposición universal de 1889	
Métodos de aprendizaje:	En grupos internacionales, nuestros periodistas documentarán las transformaciones llevadas a cabo en la ciudad con ocasión de la exposición universal de 1889 para poder compararlas en Barcelona con las que se emprendieron para la exposición del año anterior, 1888. Este será el tercer eje comparativo de trabajo.
Resultados de aprendizaje:	Los alumnos trabajarán la competencia lingüística comunicativa oral, en sus modalidades de comprensión y expresión. Asimismo, se favorece el conocimiento del patrimonio y la historia reciente y la mejora del vocabulario del urbanismo, la historia y la arquitectura, así como el lenguaje y la técnica periodísticos. Ayuda y aprendizaje entre iguales.

Actividad 9: Finalización de la primera parte de la revista de prensa y planificación de la acogida en Barcelona	
Métodos de aprendizaje:	Se trata de completar los artículos de nuestra revista con los nuevos reportajes y de planificar cómo se planificará la visita a Barcelona para poder comprobar los paralelismos existentes en base a nuestros tres ejes de trabajo.
Resultados de aprendizaje:	Competencia comunicativa, social e interpersonal. Mejora del vocabulario del urbanismo, la historia y la arquitectura, así como el lenguaje y la técnica periodísticos. Ayuda y aprendizaje entre iguales.

4. Personas acompañantes

Las siguientes personas acompañarán a los participantes y guiarán las actividades de aprendizaje:

Nombre y apellidos:	Alicia Franco Sánchez
Puesto:	Profesora de Lengua y Literatura francesa
Correo electrónico:	afranco@bellera.cat
Número(s) de teléfono:	626949747
Responsabilidades:	Coordinadora de Bachibac

Nombre y apellidos:	Eulàlia Duran Brugada
Puesto:	Profesora de Lengua y Literatura catalana
Correo electrónico:	eduran@bellera.cat
Número(s) de teléfono:	938794914
Responsabilidades:	Tutora de 3º de ESO

5. Firmas

Los firmantes confirman que la información en este documento es correcta y completa.



Persona responsable en la organización de envío	
Nombre y apellidos:	Alicia Franco Sánchez
Cargo:	Coordinadora bachibac
Fecha y lugar:	Granollers, 09/01/2023
Firma:	

Persona responsable en la organización de acogida	
Nombre y apellidos:	Laura Delepine
Cargo:	Profesora de español y coordinadora del proyecto
Fecha y lugar:	Le Bourget, 16/01/2023
Firma:	